



MONITORAGGIO PROGRAMMA DELLA F.I.T.P. (ottobre 2023 – aprile 2024)

Nei giorni 5 e 6 maggio 2024 si è svolta, a Capaccio-Paestum, la riunione della Giunta Federale della Federazione Italiana Tradizioni Popolari che, presieduta dal Presidente Gerardo Bonifati, ha registrato la presenza di tutti i suoi componenti, oltre, naturalmente, la partecipazione dei rappresentanti degli organi di indirizzo e di controllo (Segreteria Generale – Tesoreria – Collegio Sindacale e Consulta Scientifica).

I lavori, lunghi e complessi, trovando apprezzabile sintesi tra le diverse proposte messe in campo nell'esame dei diversi progetti inseriti nell'ordine del giorno, sono stati caratterizzati da un forte **tensione etica**; una forte volontà di adempiere ai propri "doveri" che ha permesso di condividere e assumere importanti e "strategiche" deliberazioni, dimostrando come, quando si opera nell'esclusivo interesse dei gruppi affiliati e nella direzione stabilita dalle vigenti norme di legge e dallo statuto, le diverse opinioni intersecano tra loro e si supportano vicendevolmente.

Dall'atto del suo insediamento, la nuova dirigenza della Federazione Italiana Tradizioni Popolari, proponendosi, da un lato, la volontà di conservare un patrimonio di attività che, durante la Presidenza Ripoli, ha dato lustro alla FITP e, dall'altro, ribadendo la necessità di un rinnovamento che potesse esaltare, ancora di più, le potenzialità della Federazione sia nei rapporti interni (con un maggiore coinvolgimento degli Organi Periferici), sia nei rapporti esterni con le Pubbliche Amministrazioni, con le Istituzioni Culturali Italiane, con il mondo associazionistico e del Terzo Settore, con le forze produttive del nostro Paese e le più importanti agenzie di spettacolo, ha tenuto, in circa 6 mesi, sei riunioni di Giunta ed ha registrato un encomiabile "attivismo" del Presidente Bonifati che si sta adoperando, in ogni dove, per promuovere la meritoria attività culturale della Federazione Italiana Tradizioni Popolari e dei Gruppi Folklorici.

Sentiamo il dovere di far partecipi i Gruppi affiliati – nella qualità Segretario Generale della Federazione Italiana Tradizioni Popolari ed Assessore delegato alla "attuazione del

programma FITP presentato all'Assemblea e del relativo monitoraggio" - quelle che sono state (in circa 6 mesi) le più significative determinazioni adottate dalla Giunta della Federazione e le azioni intraprese dal Presidente e dai diversi Dirigenti Nazionali in favore dell'attività della FITP e dei sodalizi ad essa affiliati:

- svolgimento delle manifestazioni – già programmate dalla Giunta Ripoli – delle manifestazioni, promosse in compartecipazione con la Regione Puglia, "*Omaggio a Padre Pio*" e "*Capitale del Folklore Pugliese*" (con il conferimento del riconoscimento a Palagianello di "Città del Folklore 2023") e approvazione di tutti gli atti di riferimento;
- nomina di Benito Ripoli e Antonio Coriglione quali rappresentanti della Federazione Italiana Tradizioni Popolari in seno alla "Consulta per le Culture e le Tradizioni Popolari" della Regione Puglia, giusto protocollo d'intesa rep. n. 025359 del 6 ottobre 2023 sottoscritto tra la FITP e la suddetta Amministrazione Regionale e conseguente sollecitazione del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e valorizzazione del Territorio di cui alla nota prot. n. T/09/11/2023/0006623 del 09.11.2023;
- rinnovo contratto di assicurazione con la Società Assicurativa Helvetia che, per l'anno 2024, ha presentato per i tesserati Fitp – su esplicita richiesta del Presidente Bonifati e del Vice Presidente Cattaneo - una duplice opzione:
 - a) 1^ opzione: quota tessera € 10,00 (€ 7,00 per i tesserati sotto il 18° anno di età) con massimali di copertura assicurativa uguali a quelli dell'anno precedente;
 - b) 2^ opzione: quota tessera € 15,00 (€ 12,00 per i tesserati sotto il 18° anno di età) con massimali di copertura assicurativa "triplicati" rispetto quelli dell'anno precedente;
- determinazione della quota di affiliazione alla FITP, determinata in € 100,00;
- rinnovo incarico, per l'anno 2024, alla società EtosConsulProsrl di Brolo quale studio di consulenza e assistenza in materia economico-finanziaria e fiscale;

- attivazione iter amministrativo, nel rispetto delle modifiche apportate al DL 146/2021, per dotare la FITP di Partita Iva, concordando con “EtosConsulPro” quale regime fiscale fosse più rispondente all’attività e alle esigenze della Federazione Italiana Tradizioni Popolari;
- svolgimento a Viggiano (Basilicata), con la curatela congiunta del Presidente Bonifati e dell’Assessore Ierardi, delle manifestazioni “*Madri e Padri del Folklore*” e “*Rassegna di Musiche e Canti folklorici ed etnici*” che, in questa edizione 2024, sono state arricchite da una prima e partecipata mostra etnografica avente come tema “*Donne, tradizioni e antichi saperi*” e da un apprezzato incontro/dibattito sul tema “*Canti di devozione: percorsi tra etnomusicologia e religiosità popolare*” e approvazione di tutti gli atti di riferimento;
- assegnazione del riconoscimento “Madre e Padre del Folklore – Personalità Benemerita della FITP – annualità 2024”, a: Maria Elisabetta Mannoni (Lazio) – Alessandro Cremona (Lombardia) – Francesco Coccaro (Campania) - Giovanni Di Biase (Molise) – Giuseppe Stella (Basilicata) – Gaspare Mancuso (Calabria) – Gianni Orrù (Sardegna) – Onofrio Ritella (Puglia) e Pietro Pellegrino (Sicilia). Il riconoscimento è stato assegnato dalla FITP su indicazione dei rispettivi Comitati Regionali della Federazione;
- approvazione del nuovo Regolamento della “Rassegna di Musiche e Canti folklorici ed etnici”, già pubblicato sugli organi informativi della FITP;
- programmazione della manifestazione “*Il Fanciullo e il Folklore – Incontro con le nuove generazioni*” che, con la curatela del Presidente Bonifati e dell’Assessore Marino, si svolgerà a Paestum (Campania) dal 3 al 5 maggio 2024. La Rassegna avrà, come manifestazione collaterale, un concorso tematico sul tema della Pace che consiste nella realizzazione di un elaborato, sotto forma di lettera o poesia, che i bambini del Gruppo partecipante alla manifestazione trasmettono ad un’amica/o di un paese in guerra. Al concorso (con borsa di studio di € 500,00 al gruppo vincitore) seguirà la relativa pubblicazione degli elaborati che sarà consegnata in omaggio ai Gruppi e trasmessa in Vaticano all’attenzione del Sommo Pontefice;

- presenza della FITP, con la partecipazione, di una rappresentanza di gruppi folklorici in costume tradizionale e con l'esecuzione di musiche della tradizione natalizia, all'incontro augurale voluto dal Ministro degli Affari Esteri, on. Antonio Tajani dal M° Antonio Corsi, consigliere del Ministro per le attività di promozione delle tradizioni culturali e musicali delle comunità italiane all'estero, che, nell'occasione, hanno incontrato i Sindaci dei "borghi" d'Italia per la presentazione del *"bando per la realizzazione di attività culturali in favore degli italo-discendenti nel mondo da attuare in occasione del 2024 – Anno delle radici italiane"*;

- trasmissione di una "corposa documentazione" di presentazione della FITP e dei Gruppi Folklorici Italiani al Ministro della Cultura, on. Sangiuliano, curata dal Segretario Generale. Tale documentazione, facendo riferimento a vigenti disposizioni di legge in materia di cultura e spettacolo, presenta importanti e specifiche richieste atte a "sostenere" il ruolo e l'attività svolta dalla FITP e dei Gruppi Folklorici per promuovere, favorire, rivalutare e favorire tutte le manifestazioni della cultura popolare tradizionale mediante studi, ricerche, rassegne, festival, scambi culturali a livello nazionale e internazionale, spettacoli di canti, musiche, giochi, danze tradizionali e pubblicazioni varie. In particolare sono state avanzate le seguenti proposte:
 1. che nei prossimi decreti direttoriali recanti le determinazioni di assegnazione dei contributi a valere sul **Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo**, accanto all'ambito – solo per fare degli esempi – del teatro, della danza, della musica, delle rievocazioni storiche, delle manifestazioni dei carnevali, dei complessi bandistici, ecc... - possa essere previsto uno stanziamento per lo spettacolo afferente la "trasposizione scenica" delle tradizioni popolari italiane che comprendono la letteratura, la musica, la danza, i giuochi, la mitologia, i riti, i costumi, l'artigianato, le culture alimentari, l'architettura ed altre arti;
 2. che venga meglio esplicitata la "ratio" riguardante **l'art. 1, comma 359, della legge 28 dicembre 2015, n. 208**, che permette la concessione di contributi a favore di progetti per la **SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO MUSICALE TRADIZIONALE**. Ad oggi, nei diversi decreti, vengono "menzionati" come soggetti possibili fruitori dei finanziamenti festival, cori e bande (nessuna menzione per i gruppi folklorici). Infatti,

annualmente, viene registrata, legittimamente, la concessione di un cospicuo contributo alla FENIARCO e all'ANBIMA. Riteniamo, pertanto, per quanto sopra detto, che sia giusto ed opportuno dare la giusta attenzione all'attività dei Gruppi Folklorici, destinando, specificatamente, una piccola parte del fondo del progetto "salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale" all'attività di ricerca delle tradizioni popolari italiane, "messe in scena", con appositi spettacoli, dai Gruppi Folklorici delle diverse regioni d'Italia;

3. che una quota parte del fondo di cui **all'art. 89 del decreto-legge n. 18 del 2020, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020, n. 27** venga destinata a sostenere gli enti e le associazioni che operano nel settore della trasmissione e valorizzazione delle tradizioni popolari, come i Gruppi Folklorici Italiani;

- inserimento della FITP quale organizzazione deputata, in rappresentanza dei Gruppi Folklorici, ad **avanzare proposte** ai fini dell'attuazione di quanto previsto dall'articolo 11 del Disegno di Legge 1038 "**Delega al Governo per l'adozione di norme per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale**", già approvato dalla Camera dei Deputati in data 20 febbraio 2024 e trasmesso al Senato in data 28 febbraio 2024. Il Governo, pertanto, sarà impegnato ad "*adottare, entro diciotto mesi dalla data di entrata in vigore della legge, uno o più decreti legislativi recanti la disciplina del patrimonio culturale immateriale, in conformità alle disposizioni della Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, adottata a Parigi il 17 ottobre 2003 dalla XXXII sessione della Conferenza generale dell'UNESCO, ratificata ai sensi della legge 27 settembre 2007, n. 167, per assicurare una più efficace salvaguardia di detto patrimonio garantendo la più ampia partecipazione delle comunità praticanti nonché al fine di promuovere la trasmissione delle conoscenze relative al medesimo patrimonio nei confronti delle più giovani generazioni, anche in considerazione di quanto espresso dalla Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società, fatta a Faro il 27 ottobre 2005, ratificata ai sensi della legge 1° ottobre 2020, n. 133, e delle espressioni di identità culturale collettiva di cui all'articolo 7-bis del codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42*";

- partecipazione della FITP, quale associazione di categoria rappresentativa dei Gruppi Folklorici (presenti il Presidente Bonifati, il Vice Presidente Cattaneo e l'Assessore Bonventre) all'incontro programmato con la FISP, in data 27 marzo 2027, dal Sottosegretario alla Cultura, on. Gianmarco Mazzi e dal dott. Antonio Parente, Direttore Generale del suddetto Ministero, per discutere sull'iniziativa "*verso il primo codice dello spettacolo*", progetto atteso da anni per dare slancio, visibilità e solidità ai settori dello spettacolo dal vivo (e, tra questi, gli spettacoli della musica popolare messi in scena dai Gruppi Folklorici);

- presentazione di una proposta della FITP (curata dal Segretario Generale e dall'Assessore Bonventre) al Vaticano - Dicastero per l'Evangelizzazione, Sezione per le questioni fondamentali dell'Evangelizzazione nel mondo - affinché possa essere valutata la possibilità di inserire, nel programma dell'Anno Giubilare 2025, una giornata dedicata al Folklore e alle Tradizioni Popolari Italiane e di altri Paesi del mondo (tramite i contatti avviati dall'Assessore Bonventre, la giornata indicata potrebbe essere quella già programmata per le associazioni: 7 – 8 giugno 2025);

- avvio di una programmazione sinergica FITP - AGIS (Agenzia Italiana dello Spettacolo) che ha manifestato l'interesse a mettere gratuitamente a disposizione della Federazione una sede di rappresentanza nel centro di Roma;

- richiesta della FITP, quale associazione di diritto privato che opera ai sensi dell'art. 10 comma 1 lettera a) del D. Lgs 460/1997, ad essere inserita tra gli enti beneficiari del 5x1000, strumento di raccolta fondi che permette agli enti non profit di raccogliere risorse in corrispondenza della dichiarazione dei redditi che permette ai contribuenti di scegliere a chi destinare il 5 per mille della propria IRPEF (in attesa di comunicazione ufficiale di accoglimento dell'istanza);

- richiesta della FITP per essere iscritta all'Albo degli Enti non profit di servizio civile ai sensi del Decreto Legislativo 40/2017 (si sta valutando l'opportunità di iscriversi nella cosiddetta "forma associata" con altri Enti per superare la difficoltà della mancata iscrizione al RUNTS);

- approvazione, su relazione del Tesoriere Tobia Rinaldo e previo parere favorevole del Collegio Sindacale, del Bilancio consuntivo 2023 e dello stato patrimoniale al 31.12.2023 e predisposizione, da parte dell'Ufficio di Tesoreria, del bilancio preventivo 2024, approvato dalla Giunta Federale;
- adesione della FITP – su proposta del Vice Presidente Ripoli – all'evento benefico pro ADMO (Associazione per la donazione del midollo osseo) che prevede un incontro di calcio tra una squadra formata da calciatori e personaggi dello spettacolo e una squadra formata da calciatrici di serie A e della Nazionale. All'evento, da svolgersi a Frosinone con diretta TV in data 28 maggio 2024 e denominato "La Notte dei Leoni", sono invitati i Gruppi Folklorici che sfileranno nello stadio. Il coordinamento della partecipazione all'iniziativa dei Gruppi della Federazione è stata affidato al Comitato Regionale FITP Lazio, con il supporto dell'Assessore Bonventre;
- incarico allo Studio Sizexl del dott. Fabio Colombop per le "proposte" di modifiche da apportare allo Statuto della FITP nel rispetto degli obblighi di cui al D. Lgs 117/2017, necessari per l'iscrizione della FITP al RUNTS;
- nomina della Commissione per l'esame delle modifiche dello Statuto della FITP (Gerardo Bonifati – Fabrizio Cattaneo –Luciano Bonventre – Gianpiero Cannas – Fabrizio Nicola e Pasquale Casaletto, su apposito incarico del Consiglio Nazionale FITP) da sottoporre all'attenzione della Giunta Federale, del Consiglio Nazionale e dell'Assemblea Generale;
- convocazione dell'Assemblea Generale della FITP nei giorni 14 e 15 giugno 2024 per l'esame del bilancio consuntivo 2023 e del nuovo statuto FITP, adeguato alle norme di cui al D.Lgs n. 117/2017;
- incarico alla Società Etos ConsulPro di Brolo per l'iscrizione della FITP al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore, previa verifica di tutti i documenti necessari;
- istituzione dell'Ufficio Festival della FITP coordinato dal Vice Presidente Cattaneo (in collaborazione con l'Assessore Castrilli e con il supporto tecnico dell'Ufficio della

Presidenza Nazionale). L'ufficio registrerà le richieste, dai parte dei Gruppi Folklorici della FITP, di partecipazione a Rassegne e Festival che si svolgono all'estero e le istanze dei Gruppi Folklorici della FITP che chiedono la partecipazione di Gruppi esteri ai loro festival;

- approvazione del nuovo disciplinare – predisposto dall'Assessore Scalas - che regola l'assegnazione del riconoscimento "Città del Folklore". Il nuovo disciplinare è già pubblicato sugli organi informativi della FITP;
- regolamentazione del numero di assegnazione del riconoscimento "Città del Folklore" (da 1 a massimo 3 riconoscimenti all'anno), nella consapevolezza che è interesse della FITP attivare sinergie con le Amministrazioni Comunali che dimostrano, con incontrovertibile evidenza, di aver attivato politiche idonee a valorizzare le espressioni etnografiche locali, materiali e immateriali, nelle quali si concentra il patrimonio identitario della propria comunità;
- attribuzione, per l'anno 2024, del riconoscimento "Città del Folklore"
 - 1) al Comune di Assemini (già approvata dalla Giunta presieduta da Benito Ripoli);
 - 2) al Comune di Messina (su istanza dell'Amministrazione Comunale avanzata con Delibera della Giunta Comunale n. 23 del 25.01.2024);
 - 3) al Comune di Termoli (su istanza dell'Amministrazione Comunale avanzata con Delibera della Giunta Comunale n. 85 del 28.03.2024);
- attribuzione, per l'anno 2025, del riconoscimento "Città del Folklore"
 - 1) al Comune di Mistretta (su istanza dell'Amministrazione Comunale avanzata con Delibera della Giunta Comunale n. 45 del 22.03.2024);
- adesione della FITP, per l'anno 2024, alla Federazione Italiana Spettacolo Popolare;
- adesione della FITP, per l'anno 2024, agli Organismi Internazionali I.G.F. e I.O.V.;

- nomina dei tre Dirigenti della Federazione (Bonifati – Megna e Tobia Rinaldo) che rappresenteranno la FITP in seno all'IGF, tenuto conto che Benito Ripoli è stato già nominato Senatore IGF in occasione del board tenutosi a NovySacz (Polonia);
- designazione del Vice Presidente della FITP, Fabrizio Cattaneo, quale personalità di prestigio, nazionale e internazionale, alla quale assegnare – per l'anno 2024 – il riconoscimento "IGF GOLD STAR". La cerimonia di consegna del riconoscimento si svolgerà a Marsiglia in data 18 maggio 2024;
- partnership della FITP alla XVI^a Conferenza Scientifica IOV Europa svoltasi a Campobasso nei giorni 20 e 21 marzo 2024 e pubblicazione di abstract degli atti da inserire, come inserto, nella Rivista "Il Folklore d'Italia";
- rifacimento, a cura dell'assessore Castrilli, del nuovo sito web della FITP, con la migrazione del vecchio sito (gestito come dominio su un server e come contenuti su un ulteriore server non di proprietà della Federazione) su un'unica piattaforma che permette gli aggiornamenti automatici di sicurezza, con acquisto dominio e spazio web "Aruba WordPress";
- incarico gratuito all'Assessore Castrilli per la cura e il coordinamento delle azioni necessarie di design e gestione del sito;
- potenziamento, a cura dell'Assessore Castrilli, della pagina social della FITP (promozione degli eventi, interviste, informazioni istituzionali, realizzazione della FITPTV, ecc...);
- assegnazione incarico gratuito di Direttore della Rivista FITP "Il Folklore d'Italia" a Enzo Cocca che provvederà alla nomina della Direzione Scientifica (affidata al prof. Mario Atzori), del Comitato Redazionale (nel quale è d'obbligo inserire il Presidente della Consulta Scientifica) e dell'ufficio stampa;
- accertamenti afferenti la proprietà della FITP riguardo la Rivista "Il Folklore d'Italia". La testata giornalistica è stata registrata al Tribunale di Roma in data 11.3.1982 con

n. 93/82 e, successivamente, su indicazione di Enzo Cocca, per meglio identificarla e promuoverla con codice ISSN, è stata registrata al Tribunale di Foggia in data 8 aprile 2008 – ISSN 2532-2036, ai sensi dell'art. 5 della legge n. 47/1948;

- presa d'atto della nomina, da parte del Direttore Enzo Cocca, dell'ufficio stampa che sarà composto dallo stesso Cocca e dal giornalista Maurizio Varriano;
- affidamento incarico, per l'anno 2024, alla Società SINKRONIA srl di Foggia quale editore della Rivista "Il Folklore d'Italia", provvedendo, con il coordinamento del Direttore Cocca, ai seguenti servizi: raccolta dei contenuti testuali e fotografici – correzione cromatica dei contenuti fotografici – diritti fotografici da archivio fotografico di Sinkronia – impaginazione digitale e controllo delle bozze – stampa e distribuzione – contatti con i service di stampa e pre stampa – gestione spedizioni ed invio riviste;
- insediamento, ai sensi dell'art. 20 dello Statuto, della Consulta Scientifica FITP che, presieduta dalla prof.ssa Fulvia Caruso, ha il privilegio di annoverare, tra i suoi componenti, professori universitari di grande prestigio e apprezzati cultori delle discipline demo-etnoantropologiche: Letizia Bindi – Enzo Alliegro – Pino Gala – Marco Lutz – Alessandra Gasparroni – Leonardo Alario – Gianfranco Donadio e Nicola Di Lecca. Segretario della Consulta è il prof. Giuseppe Giordano;
- ricostituzione della Commissione del Premio Internazionale per gli studi demo-etnoantropologici "Giuseppe Cocchiara" con la designazione da parte dei Rettori delle Università di Palermo, Messina e Catania dei professori Ignazio Buttitta, Mauro Geraci e Rosaria Sardo (segretario Luigi Scalas);
- programmazione della cerimonia di conferimento del Premio Cocchiara da svolgersi all'Università degli Studi di Messina e al Comune di Mistretta nei giorni 11 e 12 ottobre 2024;
- insediamento, ai sensi dell'art. 17 dello Statuto, del Consiglio Nazionale della FITP che ha eletto, per il prossimo quadriennio, Orazio Grasso quale Coordinatore e Pasquale Casaletto come Segretario;

- istituzione della Consulta Giovanile della FITP. Tale Consulta viene istituita quale struttura consultiva del Presidente e della Giunta Federale. I suoi componenti (un componente per ogni regione, giovane dai 18 ai 35 anni) sono eletti dalle Assemblee Regionali della Federazione Italiana Tradizioni Popolari. La Giunta prende atto che, in occasione del suo insediamento (25.03.2024), la suddetta Consulta ha eletto Valentia Sarda quale coordinatrice, Daniele Fumagalli vice coordinatore e Carol Bastianelli segretaria;

- attivazione di sinergie con l'Amministrazione Comunale di Ferentillo e il Presidente del C.R. FITP Umbria, Francesco Pilotti e gli organizzatori degli eventi in calendario a Pesaro, "Capitale della Cultura in Italia", per verificare le condizioni tecnico-logistiche afferenti lo svolgimento della manifestazione "Italia e Regioni 2024" in una di queste località;

- sostegno della FITP alla candidatura avanzata dall'Amministrazione Comunale di Viggiano afferente il riconoscimento de "**I Cammini al Sacro Monte di Viggiano**" a Patrimonio Unesco;

- contatti per eventuale convenzione tra la FITP e la "*Federazione Internazionale per gli scambi socio-culturali giovanili*" di Pierpaolo Albano riguardante il monitoraggio e l'informazione di bandi, regionali, nazionali e internazionali attinenti il folklore nonché la preparazione, l'ideazione, la scrittura e la rendicontazione di eventuali progetti presentati

L'ASSESSORE AL MONITORAGGIO DEL PROGRAMMA FITP

F.to Michele Castrilli

IL SEGRETARIO GENERALE

F.to Franco Megna